La **lectura global** se dirige a la percepción y el reconocimiento **global** de las palabras escritas. ... No se persigue que lleven a cabo el proceso de **lectura** en sí, sino tan sólo que sean capaces de reconocer palabras escritas y adquirir conciencia de que la escritura sirve para representar el lenguaje oral.

Tras muchas repeticiones de las palabras seleccionadas, el alumnado ya está preparado para leer frases con esas palabras aprendidas.

Nuestro método consiste en relacionar imagen-palabra. Es decir, que el alumno señale o empareje las palabras escritas con la imagen del objeto, a partir de la relación directa y explícita entre la imagen del objeto y la palabra escrita.

Se comienza con familias de palabras, construyendo tarjetas personalizadas que sean de alto interés para la persona que inicia el programa:

- Miembros de la familia.
- Partes del cuerpo.
- Alimentos.
- Animales.
- Prendas de vestir.
- Partes de la casa.
- Partes del colegio.
- Etc.



En el aula, tomamos como referente el “Método de lectoescritura visual” de la editorial GEU.





Además, trabajamos con recursos de elaboración propia basados en nuestros proyectos.

